

## Beatrice Fedi Interprete

Nasce a Pistoia il 14 aprile 1990. Frequenta il corso di alta formazione per performer Da.Re (Dance Research), direzione artistica Adriana Borriello e Silvia Rampelli. È fondatrice del collettivo CRiB con il quale sta presentando il primo spettacolo "U\*" sulla questione dell'identità di genere. Premio della Critica DIRECTION UNDER 30- Teatro Sociale Gualtieri. Il Collettivo è stato selezionato per le residenze di Citofonare PimOff 2021. Diploma presso "Scuola D'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" 2013 e presso ACCADEMIA DI TEATRO "Accademia Corrado Pani" 2011. Lavora sia al cinema che al teatro. Cinema: 2017 "Bellevue Hotel" (medio) protagonista Regia: Whitney Stjepenson; 2014 "Maraviglioso Boccaccio" novellatrice minore, Regia: Paolo e Vittorio Taviani; 2012 "Santa Francesca Romana" (docu-fiction) protagonista, Regia: Fabio Cristiana; 2012 "Cavalli" (lungometraggio), Regia: Michele Rho. Teatro: "La mano felice Il castello del Principe Barbablù", Teatro Massimo Palermo, Regia: Ricci/Forte; "Il canto di Natale" C. Dickens, Teatro Argentina, Regia: Tiziano Panici; "Giulio Cesare" Shakespeare, Teatro Stabile Del Veneto, Regia: Alex Rigola; 2016 "LEO" Teatro Argentina, Roma, Regia: Francesco Frangipane; 2015 "La Guerra Grande", Teatro India, Roma Regia: Roberto Di Maio; Dal 2020 collabora con Twain e Anonima Teatri.