



## **direzioni**Altre **Festival\_Sguardimetropolitani**

11-18 settembre 2022 | Piazza San Pietro, Vicovaro (RM)  
*danza teatro musica e performance*

*L'attività è inserita nell'ambito del ciclo di programmazione "Spettacoli dal vivo nei comuni della Città metropolitana di Roma Capitale" con il sostegno del Ministero della Cultura e di Roma Capitale e in collaborazione con il Comune di Vicovaro (Medaglia d'Argento al Merito Civile)*

### **PROGRAMMA:**

#### 11 settembre

h 18.00

*Twain physical dance theatre*

#### **Juliette on the Road**

liberamente tratto da Romeo e Giulietta di W. Shakespeare

regia e coreografia Loredana Parrella

testi e drammaturgia Aleksandros Memetaj

assistente alla coreografia Yoris Petrillo

con Yoris Petrillo, Caroline Loiseau, Jessica De Masi, Romano Vellucci, Guia Meucci, Aleksandros Memetaj, Ugnė Kavaliauskaitė, Valerio Riondino, Anne-Gaëlle Stéphant, Marco Cirignotta

produzione Twain Centro di Produzione Danza

coproduzione Fondazione Teatro Comunale di Modena

in collaborazione con Quartieri dell'Arte Festival Viterbo, ATCL Lazio, Danceproject Festival

Trieste, Festival Cortoindanza Cagliari, Vera Stasi/Progetti per la Scena, Orizzonti Verticali

Festival/Fondazione Fabbrica Europa

in residenza Supercinema – Toscana, T.OFF e Teatro alla Vetreria – Cagliari

con il contributo di MiC – Ministero della Cultura, Regione Lazio, Comune di Toscana, Fondazione Carivit

Un viaggio attraverso le sfumature dell'amore che Shakespeare ci ha lasciato in eredità. Una lente di ingrandimento che mette a fuoco i tormenti dei padri e la fragilità delle madri, dona luce ai vani sogni dell'essere umano e ai suoi continui tentativi di cambiamento, rende onore al coraggio di chi parte e alla sofferenza di chi è costretto a rimanere.

Juliette accompagna il pubblico all'interno di un mondo fatto di ricordi, tensioni e amori che non finiscono, dove Romeo, Capuleto, Madonna Capuleta, la nutrice, Mercuzio, la regina Mab, Tebaldo, Frate Lorenzo e la Parca attendono sempre che la storia possa ricominciare.

## 18 settembre

h 18.00

Sara Cambi

### **Pillole di Pois Pois**

*spettacolo per tutte le età*

di e con Sara Cambi

Spettacolo di natura comica scandito da musica, azioni e reazioni del personaggio Pois Pois. Peripezie giocolose e divertenti porteranno la giovane artista a interagire con il pubblico. In base alle reazioni che susciterà, Pois agirà nella scena con sketch clowneschi, battute comiche e abilità tecniche. In questo modo ogni spettacolo è sempre nuovo.

h 18.30

Twain *physical dance theatre*

### **Romanza**

coreografia e regia Loredana Parrella

con Romano Vellucci, Guia Meucci

produzione Twain Centro di Produzione Danza

in residenza Centro d'Arte e Cultura – Città di Ladispoli, Supercinema e Teatro Il Rivellino

– Toscana, Fucina Teatro – Cagliari

con il contributo di MiC – Ministero della Cultura, Regione Lazio, Comune di Tuscania,

Fondazione Carivit

Duo che attraversa lo Stabat Mater con un vestito da sposa, mostrando le fragilità umane nella relazione tra uomo e donna. Un viaggio attraverso la bellezza e le contraddizioni della vita.

h 19.00

Testa di basso

### **Concerto di musica funky**

di e con Raffaele Ventura Costa

Concerto del musicista romano Raffaele Ventura Costa, noto come Testa di basso, che accompagnerà in una performance i danzatori di Twain connettendoli con i suoni e le note del funky.

### **Ingresso gratuito**

**Piazza San Pietro** – 00029 Vicovaro (RM)

### **INFO:**

0761 1986895 / (+39) 380 146 2962 (Whatsapp)

[info@cietwain.com](mailto:info@cietwain.com) | [cietwain.com](http://cietwain.com)